

Alle Vöglein sind schon da

www.franzdorfer.com

Al - le Vö-glein sind schon da, al - le Vö-glein al - le. Welch ein Sin-gen,

The first system of music is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a melody of quarter notes in the right hand.

6

Mu - si - zieren. Pfeif - fen, Zwit - schern, Ti - ri - liern.

The second system continues the melody. The vocal line has a quarter note G4, quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

9

Früh - ling will nun ein - mar - schieren, kommt mit Sang und Schal - le.

The third system concludes the piece. The vocal line has a quarter note G4, quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

2. Wie sie alle lustig sind,
flink und froh sich regen.
Amsel, Drossel, Fink und Star
und die ganze Vogelschar
wünschen uns ein frohes Jahr,
lauter Heil und Segen.

3. Was sie uns verkünden nun,
nehmen wir zu Herzen.
Wir auch wollen lustig sein,
lustig wie die Vöglein;
hier und dort, feldaus, feldein,
singen, springen, scherzen.